Couteaux de Poche



L’Aurillac

Du nom d’une ville du Cantal.
Fabriqué par Robert David (Thiers).
Manche en olivier.



L’Yssingeaux

L’Yssingeaux (du nom d’une ville de Haute Loire) est aussi appelé le Bourbonnais.
Modèle par Cortial, coutelier à Yssingeaux.
Manche en noyer.



Le 32 Dumas Aîné

Fabriqué à Thiers, très apprécié par les planteurs réunionnais qui l’appelaient le "Ti 32" pour le différencier du grand modèle servant à couper les cannes à sucre.



Le Langres

Du nom d’une ville de la Haute Marne ayant une très ancienne tradition coutelière.
Fabriqué par la coutellerie "L’Homme des Bois" à Thiers.
Manche en thuya.



Le London

Originaire d’Outre Manche, fabriqué depuis longtemps à Thiers.
Fabrication Claude Dozorme.
Manche en ébène.



Le Violon

Le nom vient de la forme du manche.
Modèle fabriqué par Boucheras et Chamaret de Thiers (poinçon B.B.B).
Manche en corne blonde.



Le Cornicciolu

Couteau traditionnel des bergers corses.
Modèle "brut de forge" fabriqué par Ceccaldi.
Manche en corne de bélier.



Le Vendetta

Imaginé et fabriqué par des couteliers de Thiers dès la fin du XIXème siècle pour le marché corse.
Modèle fabriqué par "l'Homme des Bois" (Thiers).
Manche en corne blonde.



Le Thiers

Le Thiers, créé en 1984 par la confrérie thiernoise "couté de Tié".
Sa fabrication respecte un cahier des charges précis.
Modèle fabriqué par Teyman (Thiers).
Manche en amourette.



Le Thiers

Modèle par Regnaud (Thiers).
Manche en pierre de Volvic (lave).



Le Bugiste

Néo-régional créé en 2004 par Frédéric Maschio, coutelier dans l'Ain.
Lame finition "brut de forge", manche en cytise.



Le Commingeois

Néo-régional créé par Richard Lacanal en 2007.
Manche en noyer.
Blason du Comminges sur le talon.





Le Roquefort

Il doit son nom à une ville des Landes
(et non pas au fromage !).
Manche en loupe de Thuya



Couteau suisse Victorinox

1891 Karl Elsever crée un couteau pour l'armée suisse.
1909 dépôt de la marque Victoria.
1921 dépôt de la marque Victorinox.



Couteau suisse Wenger

Couteau créé pour l'armée suisse en 1901.
Marque rachetée en 2005 par Victorinox et arrêtée en 2013.



Le SWIZA

Couteau créé en 2015 par une entreprise horlogère du Jura bernois.
Manche en plastique.
Blocage de la lame, déblocage par appui sur la croix.



Le Douk-Douk

Créé en 1929 par Gaspard Cognet (Thiers).
Manche en tôle pliée, ressort.
Lame gravée à l’acide.



Le Mercator

Couteau allemand.
Ressort, blocage de la lame ouverte, déblocage par un levier au dos.
Manche en tôle pliée.



L’Higonokami

Couteau japonais.
Ouverture et fermeture de la lame à l’aide d’une "lentille".
Manche en acier plié, pas de ressort.



Le Coursolle

Couteau créé en 1902 par Léon Coursolle (Thiers).
Manche figuratif en laiton.
Fabrication reprise par la coutellerie Couperier-Coursolle.
Différents sujets représentés, ici, le Pêcheur.



Le Coursolle

Scène "le Charretier".
Poinçon : la clef à molette.



Le Thiers-Coursolle

Modèle fabriqué par Couperier-Coursolle.
Le manche est en laiton.



Le Confluent

Néo-régional créé en 2009 par le coutelier Poly à Lyon.
Manche métal et corne blonde.



Le Capucin

Reprise par Cognet (Thiers) d'un modèle stéphanois du XVIIIème siècle.
Bout du manche rappelant un capuchon de moine d'où le nom.
Manche en corne blonde.



Le Nontron

Créé (ou recréé ?) en 1815 par Guillaume Petit coutelier à Nontron (Dordogne).
De nos jours lames fabriquées à Laguiole et assemblage à Nontron.
Blocage de la lame grâce à la virole tournante.
Manche en buis, pyrogravé.



Le Sauveterre

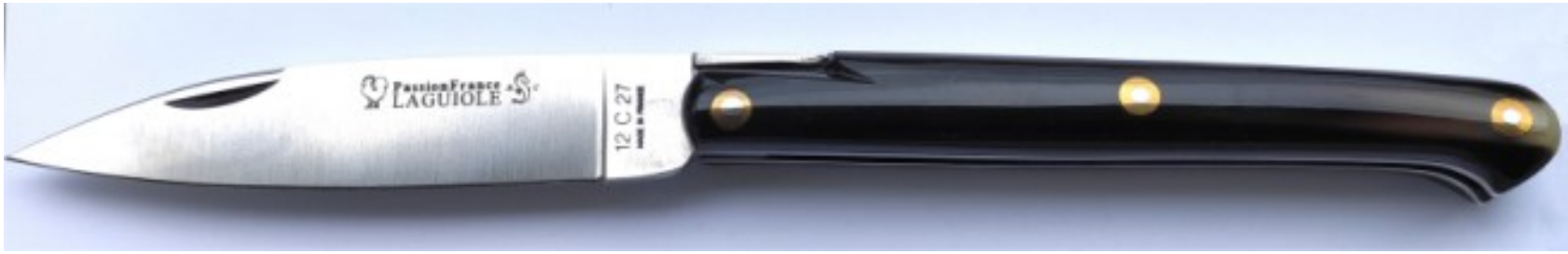
Néo-régional créé en 1998 par Guy Viallis coutelier à Sauveterre de Rouergue (Aveyron).
Ressemble beaucoup au Laguiole droit d'origine avec bec de corbin et ressort à mouche lisse.
Manche en buis.



Modèle fabriqué à Thiers (Puy de Dôme)

Le Laguiole

Vers 1830, Jean Calmels crée à Laguiole (Aveyron), un couteau droit à ressort et à mouche lisse.
Entre 1860 et 1985, 90 à 95% des couteaux Laguiole sont fabriqués à Thiers pour les couteliers(-revendeurs) de Laguiole.
En 2022, IGP le "Couteau Laguiole" englobant 94 communes dans 6 départements. A été limitée à 24 communes du nord de l'Aveyron fin 2024. à suivre....



Le Laguiole droit

Ré-édition du Laguiole d'origine (1830-1840)
Par Arto, d'après des schémas d'époque.
Manche en corne noire (et lame Inox !),
Mouche lisse.



Le Laguiole

En 1909, Jules Calmels sculpte la mouche en forme d'abeille.
Modèle fabriqué par la coutellerie Honoré Durand créée en 1992 à Laguiole.
Manche en bois de barrique.



Le Laguiole

Modèle revisité par Philippe Starck et fabriqué par la coutellerie Les Forges de Laguiole (créée en 1987).
Manche en aluminium finition brillante.



Le Laguiole

Modèle fabriqué en Asie.
Manche en fibre de carbone.
Certains couteaux fabriqués en Asie sont de très bonne qualité.



Le Laguiole

Vendu en kit à monter soi-même.
Manche en genévrier.

poinçon "véritable Pradel" avec ancre marine



Le Pradel

Créé en 1870 par Etienne Pradel (Thiers). En fait, ses ancêtres s'appelaient Colas, du village de Pradel. La marque Pradel étant symbole de qualité, on retrouve ce nom sur de très nombreuses copies de couteaux de différents modèles.



Le Pradel

Fabriqué de nos jours, "à l'identique", par de nombreux couteliers, ici par "Le Sabot" coutelier à Thiers.
Manche en corne noire.



Faux Pradel

Ressemble à un vrai Pradel mais
il n'a pas le poinçon !
Manche en plastique ?



Faux Vendetta, marqué Pradel

Poinçon "Pradel Auvergne" sur une copie de Vendetta.



Faux Coursolle,

marqué Pradel

De nombreuses copies du couteau Coursolle sont poinçonnés Pradel



Faux Opinel,

marqué Pradel

Poinçon Pradel sur un couteau ressemblant à un Opinel.



Faux Tonneau

Le véritable Tonneau était commercialisé principalement dans la grande région lyonnaise.
Ici copie poinçonnée Pradel.



Faux Suisse

Les copies des couteaux suisses (Victorinox ou Wenger) sont innombrables.
Le manche porte, le plus souvent, une croix suisse fantaisiste.



L’Opinel

Créé par Joseph Opinel en 1890 en Savoie.
En 1909 il dépose la marque "la main couronnée",
Seule marque existant encore.
Toujours fabriqué en Savoie (Chambéry).
La virole de sécurité (Virobloc) a été brevetée en 1955 et modifiée en 2000.



L’Opinel

Modèle de la marque "Croix de Savoie" (1927-1973), par Jean Opinel, marque arrêtée en 1954.



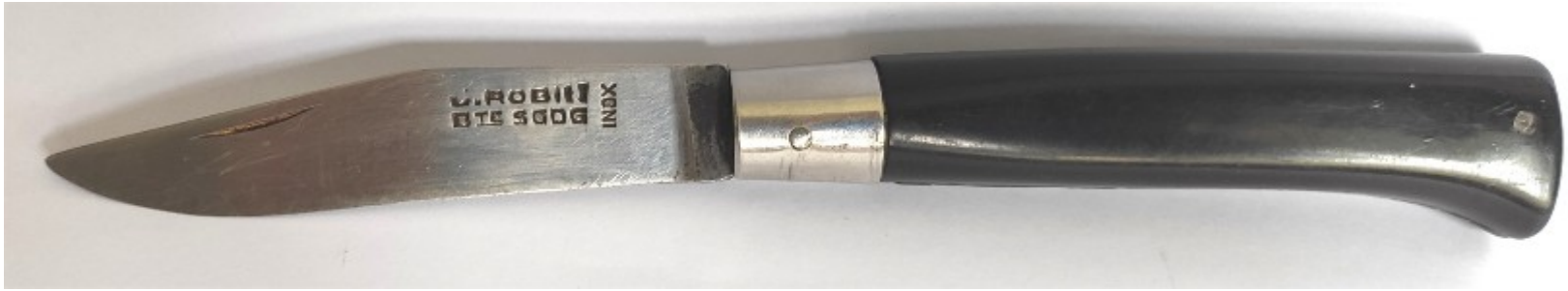
Opinel Clone

Modèle de la marque "Forges Gorce"
Avec virole bloquant la lame en position fermée, présence d'un ressort traversant (type Robin ?).
Entreprise disparue en 2023, pas connue pour la fabrication de couteaux.



L’Alpin

Marque déposée en 1905 par Rivière-Caburol (Thiers),
Modèle fabriqué par "Le Sabot", manche en ébène.



Le Robin

Ressemble à un Opinel mais il est à cran forcé grâce à un ressort.
Ressemble également à un Alpin mais le manche est rond.
Origine : Thiers.



Le Durol

Brevet déposé en 1977 par "La Durollienne"
à Thiers, coutellerie fermée en 2001.
Bouton (fragile !) pour bloquer la lame.



L’Old Bear

Couteau "artisanal" fabriqué en Italie.
Système de blocage/déblocage de la lame par virole, breveté en 1985.
Manche en olivier.



Couteau Frérot Laguiole

Fabriqué par Jean Dubost, coutelier
à Viscomtat (près de Thiers).
Système de blocage/déblocage de la lame
par virole tournante, onglet traversant.
Manche en hêtre.



Le Marjacq

Très certainement fabriqué par Jean Dubost.
Manche en padouk.



Le Cavalier

Présence d'un cure-sabot.
Ré-édition par Thiers-Issard pour les éditions Hachette (fabrication chinoise).



L’Agenais

Manche de forme "jambette" avec rosettes proéminentes pour une meilleure tenue en main.
Fabrication Arto (Thiers).



L'Alsacien

Appelé également "le Massu", forme rencontrée dans plusieurs pays.
Fabrication "Le Sabot" (Thiers).
Manche en olivier.



Le Lacroix

Marque « Lacroix véritable »
Lacroix, famille de couteliers à Thiers.



L’Opinel effilé

Créé dans les années 1980.
Ici modèle 10 (c’est la longueur de la lame en cm.
Manche en padouk.



L’Opinel n°13

Apparu en 1973.
Lame de 22cm.
Manche en hêtre.



Le couteau Papillon

Origine Philippines ?
Utilisé comme arme défensive ou pour faire des figures artistiques (arts martiaux).
Manche en corne.